

# ¿Por qué utilizar tintas pigmentadas para la codificación en aplicaciones de alambres y cables?

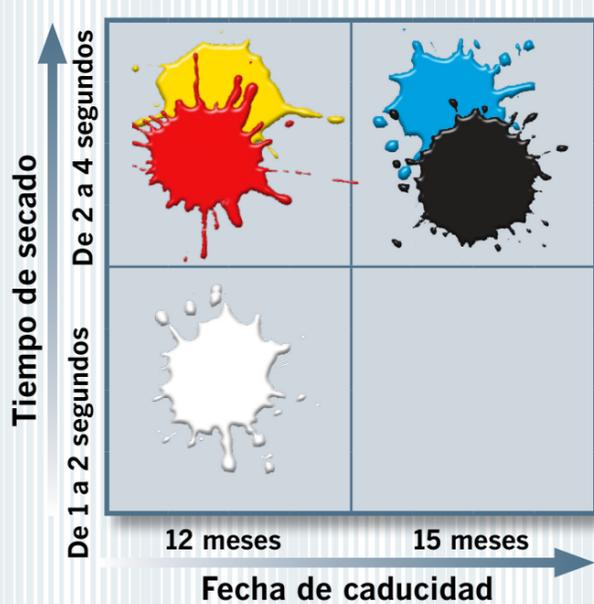
Las tintas pigmentadas ofrecen codificaciones de alto contraste en una amplia gama de colores del sustrato. Mediante la impresión por inyección de tinta continua con tintas pigmentadas, puede:

- Imprimir en recubrimientos de varios colores en diferentes tiradas de producción.
- Minimizar la necesidad de tener impresoras distintas para diferentes colores del sustrato.

## Características de las tintas pigmentadas de Videojet

				
<b>RESISTENTES A ALTAS TEMPERATURAS</b> Las tintas pigmentadas están diseñadas para resistir la presión y la elevada temperatura de los cables en bobina.	<b>RESISTENTES A LAS TRANSFERENCIAS</b> Los códigos impresos se secan rápidamente para ayudar a evitar la transferencia de tinta a los cables adyacentes en las bobinas.	<b>RESISTENTES A LOS RAYOS UV</b> Los códigos de inyección de tinta de cables de bobina pueden soportar las condiciones exteriores sin comprometer su legibilidad.	<b>RESISTENTES AL DESGASTE</b> Las tintas pigmentadas están formuladas para mantener los tonos originales y resistir al desgaste.	<b>ALTA ADHESIÓN</b> Las tintas pigmentadas se adhieren de forma rápida y fuerte a los sustratos de alambres y cables.

## Rendimiento de la tinta pigmentada de Videojet



-  **V488-C: Tinta pigmentada azul claro**  
Formulada para adherirse en la más amplia gama de variaciones de color del sustrato
-  **V489-C: Tinta pigmentada negra**  
Formulada para resistir la transferencia del código de tinta al imprimirse en sustratos de colores claros
-  **V490-C / V494-C: Tinta pigmentada blanca**  
Desarrollada para proporcionar alto contraste en las aplicaciones típicas en alambres y cables
-  **V491-C: Tinta pigmentada amarilla**  
Formulada para resistir la transferencia del código de tinta al imprimirse en sustratos de color oscuro
-  **V493-C: Tinta roja pigmentada**  
Formulada como una alternativa de alto contraste a la tinta pigmentada blanca para las codificaciones en sustratos de colores claros u oscuros



## ¿Falta de tiempo?

Si el tiempo de secado es un factor esencial para su aplicación de codificación, considere utilizar estas alternativas **negras y grises basadas en colorantes tintóreos\***:

## Tiempo de secado de la tinta basada en colorantes tintóreos de Videojet

< 1 segundo		1 segundo		2 segundos	
<b>SECADO RÁPIDO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Secado rápido</li> <li>• La opción de gris se muestra en negro</li> </ul>	<b>RESISTENTE AL ACEITE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Resistente a disolventes</li> </ul>	<b>RESISTENTE AL PROCESO DE AUTOCLAVE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fuerte adhesión</li> <li>• Resistente a altas temperaturas</li> <li>• Resistente a los arañazos</li> </ul>	<b>CURADA POR CALOR</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fuerte adhesión</li> <li>• Resistente a disolventes</li> <li>• Durabilidad superior</li> </ul>	<b>LIBRE DE METILETILCETONA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cumple con las normativas de emisiones</li> </ul>	

\* Le recomendamos que las tintas basadas en colorantes tintóreos negros solo las utilice para sustratos que no sean negros.

Los expertos de Videojet están para guiarle.

Visite el sitio web <http://www.videojet.eu/es/industria-del-cableado.html>  
91 383 12 72  
informacion@videojet.com

